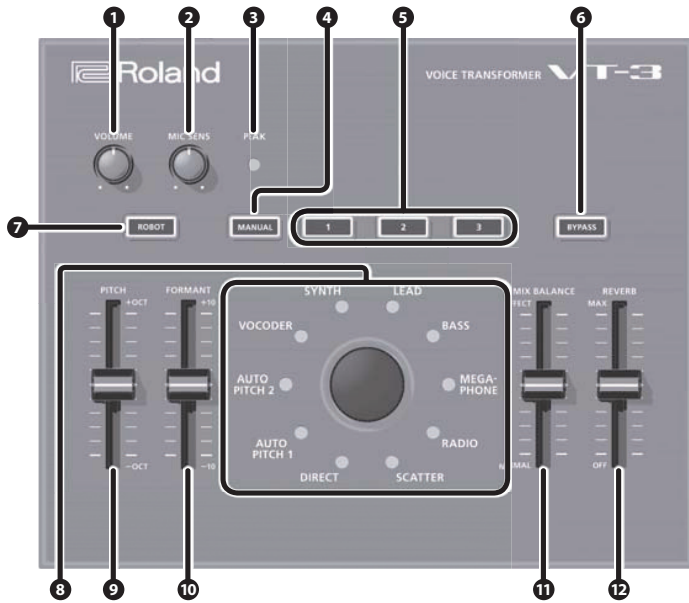


Popisy panelov



1 Ovládač [VOLUME]

Určuje výstupnú hlasitosť vo výstupoch OUT a PHONES.
* Toto nemá vplyv na hlasitosť zvuku USB audio.

2 Ovládač [MIC SENS]

Určuje vstupnú citlivosť mikrofónu pripojeného ku konektorm MIC IN (predný/zadný)

3 Indikátor PEAK

Tento indikátor sa rozsvieti keď je hlasitosť je príliš vysoká. Ovládačom [MIC SENS] (2) upravte citlivosť tak, aby sa indikátor rozsvietil len občasne. Ak sa rozsvetuje často, znížte citlivosť.

4 Tlačidlo [MANUAL]

Po zapnutí (tlačidlo svieti) sa aktuálne nastavenia ovládačov (9 10 11 12) aplikujú na zvuk.

5 Tlačidlá Scene Memory [1]-[3]

Okamžité vyvolanie nastavení (Scene) tlačidla [ROBOT] (7), ovládača Character (8) a tiahových ovládačov (9 10 11 12).

Tlačidlo Scene, ktoré ste stlačili, sa rozsvieti. Môžete uložiť tri nastavenia Scene.

Pozrite → "Scene Memory"

6 Tlačidlo [BYPASS]

Po zapnutí (tlačidlo svieti) sa deaktivujú (Bypass) efekty, vrátane efektu Reverb.

* Ak aktivujete Bypass pedálom, efekt Reverb sa bude aplikovať.

7 Tlačidlo [ROBOT]

Po zapnutí vytvára robotický hlas bez výrazu a s pevnou výškou tónu.

Pozrite → "Adjusting the Voice"

Ovládač CHARACTER 8

Určuje charakter hlasu/vokálu.

LED indikátor zvoleného charakteru svieti.

Pozrite → "Adjusting the Voice"

9 Ťahový ovládač [PITCH]

Upravuje výšku tónu hlasu.

Môžete ho upraviť v rozsahu max. 1 oktávu vyššie/nížšie.

10 Ťahový ovládač [FORMANT]

Upravuje formant hlasu.

Negatívne ("-") nastavenia zvýrazia mužský charakter, pozitívne hodnoty ("+") zvýrazia ženský charakter.

11 Ťahový ovládač [MIX BALANCE]

Upravuje vyváženie hlasitosti medzi pôvodným (NORMAL) a spracovaným (EFFECT) zvukom.

12 Ovládač [REVERB]

Nastavuje intenzitu dozvuku.

Pripojenie vašich zariadení

* Pred uskutočnením akýchkoľvek pripojení najprv znížte hlasitosť a vypnite všetky zariadenia, predídete tak možnému poškodeniu.

A Konektor PHONES (typ stereo mini phone)

Sem môžete pripojiť slúchadlá (predávané samostatne).

Poskytuje rovnaký výstup ako konektory OUT (1 2).

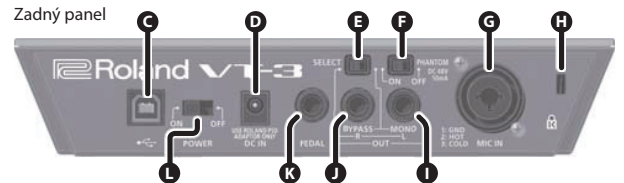
B Konektor MIC IN (predný) (typ mini-phone)

Pripojte mikrofón kompatibilný s plug-in napájaním (predávaný samostatne).

* Použite monaurálny mikrofón s podporou pripojenia "plug-in power". Nepripájajte iný typ mikrofónu.

Hlavný panel

Zadný panel



C USB (-) port

Pomocou bežného USB 2.0 kábla pripojte tento prístroj k vášmu počítaču.

Pozrite → "USB Audio Interface"

D Konektor DC IN

Pripojte sem priložený AC adaptér. Používajte výhradne tento AC adaptér.

Použitie iného adaptéra môže spôsobiť prehrievanie alebo poruchu.

* Pri aktívnom USB pripojení je napájanie poskytované USB pripojením, takže nie je potrebné pripojiť AC adaptér.

E Spínač [SELECT]

Určuje signál, ktorý bude vysielaný z konektora OUT (1 2).

Spínač	Vysvetlenie
R-L	Bude znieť stereo zvuk.
BYPASS-MONO	Bude znieť súčasne nespracovaný zvuk (BYPASS) a spracovaný zvuk (MONO).

F Spínač [PHANTOM]

Ak chcete, aby bolo fantomové napájanie dodávané len konektoru MIC IN (vzadu) (G), nastavte tu "ON".

* Konektor TRS phone neposkytuje fantomové napájanie.

G Konektor MIC IN (zadný) (1/4" TRS phone / typ XLR)

Sem pripojte mikrofón (predávaný samostatne). Ak ku konektoru XLR pripojíte kondenzátorový mikrofón, môžete využívať fantomové napájanie.

H Bezpečnostný konektor (⚡)

→ <http://www.kensington.com/>

I J Konektory OUT

Pripojte tieto konektory k vášmu zosilňovaču alebo reprosystému.

Ak je spínač [SELECT] (E) nastavený na "BYPASS-MONO," pôvodný zvuk (BYPASS) a zvuk spracovaný efektmi (MONO) budú vyvedené samostatne.

K Konektor PEDAL

Sem môžete pripojiť pedálový spínač. Pomocou pedálového spínača môžete ovládať BYPASS.

* Ak aktivujete Bypass pedálovým spínačom, efekt Reverb sa bude aplikovať.

Zapnutie/vypnutie

L Spínač [POWER]

Zapne/Vypne VT-3.

* Po správnom pripojení zariadení **zapnite najprv VT-3 a potom pripojený systém**. Zapnutím zariadení v nesprávnom poradí môžete spôsobiť poruchu alebo poškodenie.

Pri vypínaní **najprv vypnite pripojený systém a potom VT-3**.

* Tento prístroj je vybavený ochranným obvodom. Po zapnutí zariadenia je nevyhnutý krátky časový interval (niekoľko sekúnd) pred bežnou prevádzkou zariadenia.

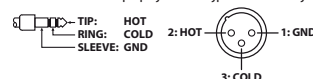
* Pred vypnutím prístroja nezabudnite znížiť hlasitosť na minimum. Aj pri nastavení minimálnej hlasitosti je možné pri zapínaní/vypínaní počuť určitý zvuk. Toto je bežné a nie je to znakom poruchy.

Technická špecifikácia Roland VT-3: VOICE TRANSFORMER

Napájanie	AC adaptér alebo prostredníctvom USB Portu (USB bus power)	
Príkon	380mA	
Rozmery	210 (Š) x 175 (H) x 57 (V) mm	8-5/16 (š) x 6-15/16 (h) x 2-1/4 (v) palcov
Hmotnosť	690g	1 lbs 9 oz
Príslušenstvo	AC adaptér, Používateľský manuál, Leták "BEZPEČNÉ POUŽÍVANIE ZARIADENIA"	
Doplňkové príslušenstvo (predávané samostatne)	Pedálový spínač (Footswitch): BOSS FS-5L, FS-5U Pedálový spínač: DP-2	

* V záujme zdokonalenia produktu, si výrobca vyhradzuje právo zmeniť vzhľad alebo špecifikáciu tohto prístroja bez predchádzajúceho upozornenia.

* Tento nástroj je vybavený symetrickými konektormi (XLR/TRS). Nižšie je zobrazená schéma zapojenia konektorov. Pred pripojením najprv skontrolujte kompatibilitu pripojenia podľa tohto diagramu.



Upravenie vášho hlasu

Tu je vysvetlené, ako môžete aplikovať efekt a zmeniť váš hlas.

- 1. Pripojte váš mikrofón ku konektoru „MIC IN“ (vpredu alebo vzadu).**
Ak ste pripojili kondenzátorový mikrofón ku konektoru XLR (MIC IN vzadu), zapnite spínač fantomového napájania [PHANTOM].
- 2. Zapnite tlačidlo [BYPASS].**
- 3. Vokalizujte do mikrofónu a upravte vstupnú citlivosť ovládačom [MIC SENS].**
Nastavte hlasitosť tak, aby sa indikátor PEAK len pri najvyššej hlasitosti.
- 4. Stlačte jedno z tlačidiel Scene Memory [1]–[3].**
- 5. Vypnite tlačidlo [BYPASS].**
- 6. Vokalizujte do mikrofónu.**
Bude znieť hlas spracovaný zvukovým efektom.

MEMO

- Nastavte primeranú vstupnú citlivosť. Pri nevhodnom nastavení citlivosti (nízko/vysoko) efekt nebude pracovať správne.
 - Efekt pracuje správne len pri jednohlasnom vokalizovaní. Pri vokalizovaní viacerými hlasmi súčasne efekt nebude fungovať správne.
 - Dohľadnite, aby do mikrofónu neprenikal zvuk z reproduktorov.
- * Pri určitej polohe mikrofónu vzhľadom k reproduktorom môže vzniknúť kvilivý zvuk (spätná väzba). Tento problém môžete vyriešiť nasledovne:
- Zmenou orientácie mikrofónu/mikrofónov.
 - Premiestnením mikrofónu do väčšej vzdialenosti od reproduktorov.
 - Znížením úrovne hlasitosti ovládačom [VOLUME].

Upravenie hlasu

Tu je vysvetlené, ako môžete ovládačom Character a ťahovými ovládačmi upraviť hlas.

- 1. Stlačte tlačidlo [MANUAL].**
Alebo môžete stlačiť tlačidlo Memory Scene a upraviť nastavenia uloženej scény.
- 2. Ovládačom Character zvolte charakter hlasu, ktorý chcete dosiahnuť.**
Môžete si vybrať z nasledujúcich typov.
- 3. Zapnite/Vypnite tlačidlo [ROBOT].**
Po zapnutí vytvára robotický hlas bez výrazu a s pevnou výškou tónu.
- 4. Ťahovými ovládačmi upravte nastavenia PITCH a FORMANT.**

Znak	Vysvetlenie
DIRECT	Vypne efekt Character.
AUTO PITCH 1	Hlas s korekciou výšky tónu.
AUTO PITCH 2	Hlas s elektronickou korekciou výšky tónu.
VOCODER	Klasický zvuk Vocodera.
SYNTH	Zistí sa výška tónu hlasu a podľa nej sa vytvorí zvuk syntetizátora.
LEAD	Zistí sa výška tónu hlasu a podľa nej sa vytvorí zvuk syntetizátora.
BASS	Zistí sa výška tónu hlasu a podľa nej sa vytvorí zvuk basového syntetizátora.
MEGAPHONE	Vytvorí skreslený zvuk podobný kričaniu cez megafón.
RADIO	Vytvorí zvuk podobný hlasu z rádia.
SCATTER	Opakuje prichádzajúci hlas v efektných intervaloch.

Scene Memory

Vyvolanie

- 1. Stlačte tlačidlo Scene Memory [1]–[3] pamäte, ktorú chcete vyvolať.**
Tlačidlo sa rozsvieti a ihneď sa vyvolajú nastavenia tlačidla [ROBOT], ovládača Character a ťahových ovládačov (Scene).
- * Pri vyvolaní Scény fyzické pozície ovládačov nemusia zodpovedať skutočnému zvuku.
* Ak po vyvolaní Scény pohnete ovládačmi, vykonané pohyby sa prejaví na zvuku. V takých prípadoch bude tlačidlo Scene Memory blikáť.

Uloženie

Tu je vysvetlené, ako uložiť nastavenia tlačidla [ROBOT], ovládača Character a ťahových ovládačov (Scene) do pamäte Scene Memory [1]–[3].

- 1. Stlačte+podržte tlačidlo Scene Memory [1]–[3] pamäte, do ktorej chcete uložiť nastavenia.**
Keď všetky tlačidlá Scene Memory [1]–[3] blikajú, nastavenia sú uložené.

Kopírovanie

Tu je vysvetlené, ako prekopírovať scénu do inej pamäte.

- 1. Stlačte tlačidlo Scene Memory ktoré chcete kopírovať - dáta sa vyvolajú.**
- 2. Stlačte+podržte tlačidlo cieľovej pamäte Scene Memory.**
Keď všetky tlačidlá Scene Memory [1]–[3] blikajú, kopírovanie je dokončené.

USB Audio Interface

Keď prostredníctvom bežného USB 2.0 kábla prepojíte VT-3 s USB konektorom vášho počítača, môžete využívať VT-3 ako USB audio interface.

- * **Pred pripojením VT-3 k vášmu počítaču je potrebné nainštalovať USB ovládač.**
Stiahnite špecializovaný USB ovládač z webovej stránky Roland.
Podrobnejšie o tejto téme pozrite súbor Readme.htm, ktorý je súčasťou stiahnutého balíka.
➔ <http://www.roland.com/support/>

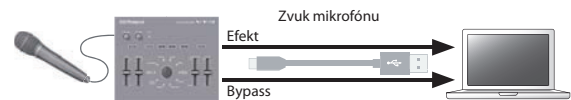
Prehrávanie

Prostredníctvom VT-3 môžete počúvať zvuk prehrávaný vašim počítačom. Zvuk bude znieť v konektoroch OUT a PHONES na VT-3.



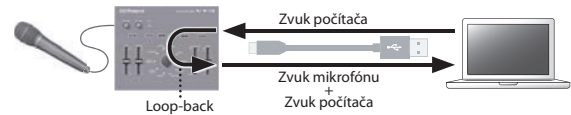
Nahrávanie

Vstup mikrofónu spracovaný na VT-3 môžete nahradiť do vášho počítača. Váš VT-3 bude poskytovať zvuk spracovaný efektmi aj nespracovaný zvuk (bypass).



Loop-back

Zvuk prehrávaný vašim počítačom môžete zmiešať na VT-3 so zvukom mikrofónu a poslať ho späť do počítača.



- * Môžete upraviť nastavenia aj tak, aby sa nevytváral loop-back.
Pozrite ➔ "Various Settings"

Rôzne nastavenia

Obnovenie továrenských nastavení (Factory Reset)

Tu je vysvetlené, ako obnoviť továrenské nastavenia VT-3.

- 1. Pridržierte tlačidlo [BYPASS] a zapnite zariadenie.**
Tlačidlo [MANUAL].
Ak chcete zrušiť operáciu Factory Reset, vypnite prístroj.
- 2. Stlačením tlačidla [MANUAL] vykonajte Factory Reset.**
- 3. Keď sa všetky tlačidlá rozsvietia, vypnite VT-3 a opäť ho zapnite.**

Nastavenia funkcie Loop-Back a pedálových spínačov

- 1. Stlačte+podržte tlačidlo [MEMORY] a zapnite zariadenie.**
Všetky LED indikátory ovládačov Character svietia a tlačidlo [BYPASS] bliká.
Ak sa rozhodnete neupraviť nastavenia, vypnite napájanie.
- 2. Tlačidlami Scene Memory [1], [2], a [3] a tlačidlom [ROBOT] upravte nastavenia.**

Parameter	Tlačidlo	Vysvetlenie	
USB audio loop-back	[1]	Svieti (zapnuté)	Zvuk prehrávaný vašim počítačom môžete zmiešať na VT-3 so zvukom mikrofónu a poslať ho späť do počítača. Zvuk bude znieť v konektoroch OUT a PHONES na VT-3. (základné)
		Nesvieti (vypnuté)	Zvuk prehrávaný vašim počítačom bude znieť v konektoroch OUT a PHONES na VT-3.
Footswitch polarity	[2]	Svieti (Normal)	Bežne má tento indikátor svietiť. (základné)
		Nesvieti (Inverse)	Ak je polarita spínača opačná, ponechajte indikátor zhasnutý.
Footswitch type	[3]	Svieti (latch)	Ak máte pripojený spínač typu "Latch" (BOSS FS-5L), zvolte "rozsvietené" nastavenie. (základné)
		Nesvieti (unlatch)	Ak máte pripojený spínač typu "Unlatch" (BOSS FS-5U, Roland DP-2), zvolte "zhasnuté" nastavenie.
Funkcia tlačidla BYPASS	ROBOT	Svieti (mute)	Stlačením tlačidla [BYPASS] stlmíte zvuk.
		Nesvieti (bypass)	Stlačením tlačidla [BYPASS] deaktivujete efekt.

- 3. Stlačením tlačidla [ENTER] uložte nastavenia.**
Nastavenia sú uložené a VT-3 sa reštartuje.