



# TD-25

V-Drums Zvukový modul

## Používateľský manuál (tento dokument)

Najprv si ho prečítajte. Sú v ňom vysvetlené základné veci, ktoré potrebujete vedieť pri používaní TD-25.

## PDF Manuál (na stiahnutie z webu)

- **Príručka k parametrom**  
Tu sú vysvetlené všetky parametre TD-25.
- **Zoznam zvukov**  
Toto je zoznam zvukov obsiahnutých v TD-25.

## Ako získať PDF manuál

1. Zadajte vo vašom počítači nasledujúce URL.  
<http://www.roland.com/manuals/>
- ▼
2. Zvoľte "TD-25" ako názov produktu.

Obsah	
Popisy panelov .....	2
Hlavný panel .....	2
Prípojenie vašich zariadení .....	3
Zadný panel .....	3
Zapnutie/Vypnutie .....	3
Techniky hrania .....	4
Hranie na bicie .....	5
Voľba Kitu .....	5
Skúšanie zvukov .....	5
Úpravy zvukov .....	6
Zmena nástroja (Instrument) .....	6
Nastavenie nástroja .....	6
Zrušenie vykonanej operácie (Undo) .....	6
Hranie s funkciou Click .....	7
Používanie funkcie Time Check .....	7
Zaznamenanie vášho hrania .....	8
Prehrávanie skladby .....	8
Zaznamenanie vášho hrania so skladbou .....	9
Prípojenie k vášmu počítaču / iPadu .....	9
Práca s menu EDIT .....	10
Kit Edit .....	10
Setup .....	10
Optimalizácia Padov .....	11
Voľba typu Padu .....	11
Nastavenie citlivosti Padu .....	11
Kalibrácia Hi-Hatu .....	11
Oloženie zálohy .....	12
Načítanie zálohy .....	12
Odstránenie zálohy .....	13
Formátovanie USB Flash pamäte .....	13
Upravenie nastavenia Auto-Off .....	14
Obnovenie továrenských nastavení .....	14
Riešenie problémov .....	15
Technická špecifikácia .....	15
BEZPEČNÉ POUŽÍVANIE ZARIADENIA .....	16
DÔLEŽITÉ POZNÁMKY .....	16

# Popisy panelov

## Vrchný panel

### Displej

Na displeji sa zobrazujú rôzne informácie.  
Po zapnutí zariadenia sa zobrazí obrazovka KIT.

### Spínač [POWER]

Zapne/Vypne zariadenie.  
→ p. 3

### Ovládače SOUND MODIFY

Tieto ovládače určujú nástroj a upravujú parametre ako TUNING, MUFLING a LEVEL.  
→ p. 6

### Tlačidlá [F1] [F2] [F3]

Funkcie týchto tlačidiel sa menia v závislosti od zobrazenej obrazovky. Aktuálne funkcie týchto tlačidiel sú zobrazené v spodnej časti obrazovky. → p. 10

### Ovládač [TEMPO]

#### Tlačidlo [CLICK]

Stlačením tlačidla [CLICK] zapnete/vypnete funkciu Click.  
Ovládačom [TEMPO] upravíte nastavenie tempa. → p. 7  
Stlačením tlačidla [CLICK] upravíte nastavenia funkcie Click.

### Audio Rec

Tieto tlačidlá ovládajú nahrávanie/prehrávanie vášho hrania.  
Zaznamenaná sa aj zvuk prichádzajúci konektorom AUDIO INPUT.  
Tu je vysvetlené, ako prehrávať zvukové súbory uložené v USB Flash pamäti.  
→ p. 8

### Ovládač [SELECT] Tlačidlo [USB SONG]

Tu môžete zvoliť audio súbor z USB pamäte.  
→ p. 8

### Kit selector

Otočením ovládača zvolíte zvuk.  
Stlačením ovládača prepnete variácie Kitov. → p. 5  
Stlačením ovládača Selector na ktorejkoľvek obrazovke sa vrátite na obrazovku KIT.

### Tlačidlá INSTRUMENT

Stlačením niektorého z týchto tlačidiel zobrazíte na displeji zvuk príslušného Padu.  
Tlačidlá [TOMS] a [CYMBALS] striedavo zobrazujú nastavenia jednotlivých Padov. → p. 5

### TONE

Efekt sa aplikuje na všetky Kity.  
**Ovládač [TREBLE]:**  
Určuje tón pásma vysokých frekvencií (HIGH).  
**Ovládač [BASS]:**  
Určuje tón pásma nízkych frekvencií (LOW).

### VOLUME

**Ovládač [MASTER]:** Určuje celkovú hlasitosť.  
**Ovládač [BACKING]:** Určuje hlasitosť skladby, zvuku Click a zvuku AUDIO INPUT.



# Pripojenie vašich zariadení

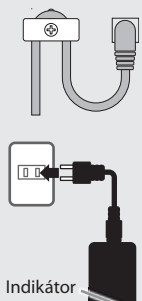
## Zadný Panel

### Konektor DC IN

Sem pripojte priložený AC adaptér.

\* Aby ste predišli neúmyselnému prerušeniu prívodu elektrickej energie do zariadenia (napríklad pri náhlom rozpojení konektora) a prílišnému ťahu na konektor DC IN, upevnite sieťový kábel prostredníctvom káblového háku tak, ako je zobrazené na ilustrácii.

\* Umiestnite AC adaptér tak, aby jeho strana s indikátorom smerovala nahor a strana s textovou informáciou smerovala nadol. Po pripojení do elektrickej zásuvky sa indikátor AC adaptéra rozsvieti.



### Konektory MASTER OUTPUT (L/MONO, R)

Toto sú výstupné konektory pre zvuk. Pripojte ich k vášmu ozvučeniu. Ak potrebujete mono výstup, pripojte kábel ku konektoru L/MONO.

### Konektor MIDI OUT

Sem pripojte zvukový modul alebo iné externé MIDI zariadenie.

### Konektory TRIGGER IN (AUX, CRASH 2)

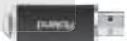
Tieto umožňujú pripojenie dvoch doplnkových Padov.

### Konektor TRIGGER INPUT (dole):

Sem pripojte priložený špeciálny kábel a prostredníctvom neho pripojte Pady a pedále.

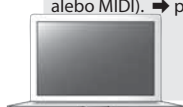
### Port USB MEMORY

Sem môžete pripojiť USB Flash pamäť (predávanú samostatne). Môžete prehrávať tu uložené WAV/MP3 súbory alebo doň uložiť nastavenia TD-25.



### Port USB COMPUTER

Pripojte TD-25 k vášmu počítaču prostredníctvom USB kábla. Môžete zaznamenať a prehrávať vaše vlastné hranie (Audio alebo MIDI). → p. 9



(dole)

Konektor typu stereo-mini

### Konektor PHONES

Sem môžete pripojiť slúchadlá (predávané samostatne).

Aj po pripojení slúchadiel sa bude odosielať zvuk cez výstupné konektory MASTER OUTPUT.



### Konektor AUDIO INPUT

Sem môžete pripojiť audio prehrávač a hrať (alebo nahrávať) v sprievode vašej obľúbenej skladby.

Signál prichádzajúci týmto konektorom bude vysielaný na konektoroch MASTER OUTPUT a PHONES.



\* Pred uskutočnením akýchkoľvek pripojení najprv znížte hlasitosť a vypnite všetky zariadenia, predídete tak možnému poškodeniu.

\* Používajte USB Flash pamäť od spoločnosti Roland. Pri iných produktoch nemôžeme zaručiť ich správnu prevádzku.

## Zapnutie/vypnutie

\* Po správnom zapojení všetkých zariadení nezabudnite dodržať správne poradie zapínania zariadení. Zapnutím zariadení v nesprávnom poradí riskujete poškodenie a/alebo zničenie reproduktorov a iných zariadení.

### Zapnutie

1. Minimalizujte hlasitosť pripojeného ozvučenia.
2. Zapnite (ON) spínač [POWER] na TD-25. Zariadenie sa zapne.
3. Zapnite pripojené ozvučenie a nastavte hlasitosť.

\* Tento prístroj je vybavený ochranným obvodom. Po zapnutí zariadenia je nevyhnutý krátky časový interval (niekoľko sekúnd) pred bežnou prevádzkou zariadenia.

\* Pred vypnutím prístroja nezabudnite znížiť hlasitosť na minimum. Aj pri nastavení minimálnej hlasitosti je možné pri zapínaní/vypínaní počuť určitý zvuk. Toto je bežné a nie je to znakom poruchy.

### Vypnutie

1. Stíšte hlasitosť pripojených zariadení na minimum.
2. Vypnite pripojené zariadenia.
3. Vypnite (OFF) spínač [POWER] na TD-25.

Na displeji sa zobrazí "Shutting down" a zariadenie sa vypne.

\* Pre opätovné zapnutie najprv prepnete spínač POWER do pozície [OFF] a potom znovu na [ON]. Po vypnutí (OFF) spínača [POWER] počkajte približne 10 sekúnd, potom ho môžete opäť zapnúť.

### Funkcia Auto Off

Napájanie tohto zariadenia sa vypne automaticky po ubehnutí určeného časového intervalu od posledného hrania, prehrávania hudby alebo stlačenia akéhokoľvek tlačidla (funkcia AUTO OFF). Ak chcete zablokovať funkciu automatického vypnutia, deaktivujte funkciu AUTO OFF (p. 14).

Po vypnutí (OFF) spínača [POWER] počkajte približne 10 sekúnd, potom ho môžete opäť zapnúť (ON).

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

# Techniky hrania

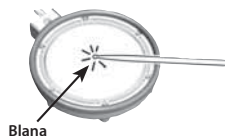
Váš TD-25 reaguje na množstvo rôznych techník hrania tak, ako akustické bicie.

## Snare/toms

### Head shot

Udrite len na blanu Padu.

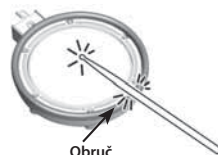
Pri malom bubne sa pri posúvaní pozície úderu zo stredu smerom k obruči bude zvuk prirodzene meniť.



### Rim shot

Udrite súčasne na blanu a obruč Padu.

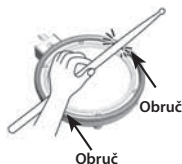
Bude znieť iný zvuk ako len pri údere na blanu.



### Cross stick (len malý bubon)

Udrite len na obruč Padu.

V závislosti od vybraného nástroja pre rámik môžete hrať úder na obruč a/alebo zvuk skríženej paličky.



- \* Pri hraním spôsobom Cross Stick dbajte na to, aby ste udierali len na obruč Padu. Priloženie vašej ruky na blanu Padu môže zabrániť správne zvuku skríženej paličky.

### Hranie metličkami (len malý bubon)

Na vašom TD-25 môžete hrať metličkami na Pad pripojený ku konektoru TRIGGER INPUT "SNR". Ak používate metličky, zvolte nástroj, ktorý podporuje metličky.

- \* Používajte nylonové metličky. Pri použití kovových metličiek by sa kovové vlákna mohli zachytiť o sieťovinu a poškodiť Pad.

## Činely

### Bow shot

Toto je bežný spôsob hrania, s využitím strednej časti činelu.

Pri niektorých nástrojoch typu Ride Cymbal sa zvuk prirodzene mení podľa pozície vášho úderu (v smere od stredu k okraju činelu).



### Edge shot

Udrite telom paličky na okrajový senzor Padu činelu.

- \* Udrite na okrajový senzor tak, ako je zobrazené na ilustrácii.



### Bell shot (len činel Ride)

Udrite na špičku telom paličky trochu silnejšie.

- \* Používajte Pad V-Cymbal s podporou 3-zónových Ride snímačov.

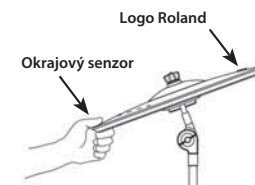


### Choke play

Stlmením (priškrtením) okraja činelu rukou ihneď po údere na činel stlmíte zvuk, ako pri skutočných čineloch.

Stlačte pozíciu okrajového senzoru podľa nákrasu.

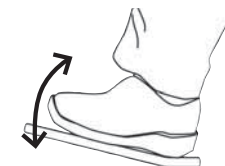
- \* Pri tlmení oblasti, kde sa nenachádza žiaden senzor zvuk nezastavíte.



## Hi-Hat (činel hi-hat)

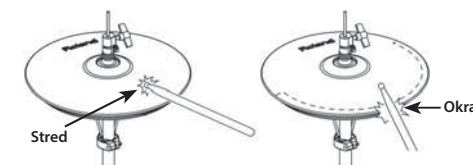
### Open/close

Zvuk Hi-Hatu sa bude plynule meniť medzi otvoreným a zatvoreným, podľa tlaku aplikovaného na pedál alebo stojan Hi-Hatu. Môžete využívať aj zvuky „foot-closed“ a „foot-splash“.



### Bow shot

### Úder na okraj činelu



# Hranie na bicie

## Obrazovka KIT

Po zapnutí zariadenia sa na displeji zobrazí obrazovka KIT.



## Volba Kitu (Drum Kit)

### Volba hudobného štýlu (Music Style)

Môžete si zvoliť Kit zo šiestich štýlov.

#### 1. Otočte ovládačom KIT SELECTOR.

Indikátor zvoleného štýlu svieti.  
Na displeji sa zobrazí názov Kitu.



### Volba variácie Kitu (Kit Variation)

Každý štýl obsahuje tri rôzne variácie Kitu.

#### 1. Stlačte ovládač KIT SELECTOR.

Pri každom stlačení ovládača SELECTOR sa prepne variácia a indikátor zmení farbu.  
Na displeji sa zobrazí názov Kitu.

## Skúšanie zvukov

### 1. Na obrazovke KIT stlačte tlačidlo [KICK], [SNARE], [TOMS] alebo [CYMBALS].

Na displeji sa zobrazí názov nástroja.



- \* Stlačením tlačidla [TOMS] prepnete medzi TOM 1 - TOM 3.
- \* Stlačením tlačidla [CYMBALS] prepnete medzi HH, CRASH 1, CRASH 2, RIDE a AUX.



### 2. Stlačením tlačidla (F1) [EXIT] sa vrátite na obrazovku KIT.

Po niekoľkých sekundách sa otvorí obrazovka KIT aj v prípade, že ste nestlačili tlačidlo [F1] (EXIT).

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

# Úpravy zvukov

## Zmena nástroja (Instrument)

Zvuk, ktorý zaznie pri údere na Pad, sa nazýva "Nástroj" alebo "Instrument".  
K jednotlivým Padom môžete priradiť Nástroje.

**1. Na obrazovke KIT udríte na Pad, ktorého Nástroj chcete zmeniť. Alebo stlačíte ktorékoľvek z tlačidiel Instrument.**

**2. Ovládačom [INSTRUMENT] zvolíte zvuk Nástroja .**

Na displeji sa zobrazí názov nástroja.



- \* Stlačením tlačidla [F3] (PREVIEW) prehráte ukážku zvuku.
- \* Pre každý z Padov máte k dispozícii rôznu ponuku nástrojov. Príklad: nie je možné zvoliť kopák (Kick) pre Pad malého bubna. Pre Pad pripojený ku konektoru AUX môžete zvoliť akýkoľvek nástroj.
- \* Vykonané zmeny sa uložia automaticky.

**3. Stlačením ovládača Kit Selector sa vrátite na obrazovku KIT.**

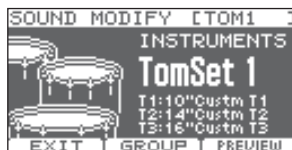
Po niekoľkých sekundách sa otvorí obrazovka KIT aj v prípade, že ste nestlačili ovládač Kit Selector.



## Upravenie nastavení všetkých Tomov súčasne

Po zapnutí (ON) tlačidla [F2] (GROUP) môžete spoločne upraviť nastavenia Tomov 1-3.

- \* Funkciu GROUP môžete opäť vypnúť stlačením tlačidla [F1] (EXIT).
- \* Pri niektorých kombináciách nástrojov "Tom" nie je možné upraviť nastavenia spoločne.



## Nastavenie nástrojov

Tu je vysvetlené, ako nastaviť parametre nástroja: ladenie, stlmenie a hlasitosť.

**1. Na obrazovke KIT udríte na Pad, ktorého Nástroj chcete nastaviť. Alebo stlačíte ktorékoľvek z tlačidiel Instrument.**

**2. Ovládačmi [TUNING], [MUFLING] a [LEVEL] upravte nastavenia.**

Hodnota zvoleného nastavenia sa zobrazí na displeji.  
Toto môžete nastaviť individuálne pre jednotlivé Pady.



- \* Stlačením tlačidla [F3] (PREVIEW) prehráte ukážku zvuku.
- \* Nie je možné nastaviť tlmenie (sustain) nástroja Hi-Hat.
- \* Vykonané zmeny sa uložia automaticky.

**3. Stlačením ovládača Kit Selector sa vrátite na obrazovku KIT.**

Po niekoľkých sekundách sa otvorí obrazovka KIT aj v prípade, že ste nestlačili ovládač Kit Selector.

## Zrušenie vykonanej operácie (UNDO)

Môžete vrátiť zmeny vykonané v Kite.

**1. Na obrazovke KIT stlačíte tlačidlo [F2] (UNDO).**

Objaví sa obrazovka UNDO SELECT.

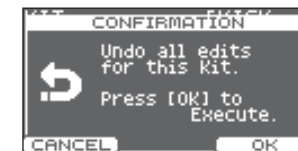
**2. Stlačíte tlačidlo [F2] (UNDO).**

Zobrazí sa obrazovka pre potvrdenie.

**3. Stlačíte tlačidlo [F3] (OK).**

Vykonané zmeny sa zrušia.

Ak sa rozhodnete zrušiť, stlačíte tlačidlo [F1] (CANCEL).



- \* Nastavenia Kitu sa obnovia do stavu po zvolení Kitu. Po zvolení iného Kitu nie je možné vrátiť vykonané zmeny.
- \* Keď stlačíte tlačidlo [F3] (RESTORE) na obrazovke UNDO SELECT, môžete obnoviť továrenskú nastavenia aktuálne zvoleného Kitu. Podrobnosti pozrite v časti "Parameter Guide (PDF)".

# Hranie s funkciou CLICK

## Zapne/Vypne klik.

### 1. Stlačte tlačidlo [CLICK].

Klik znie.

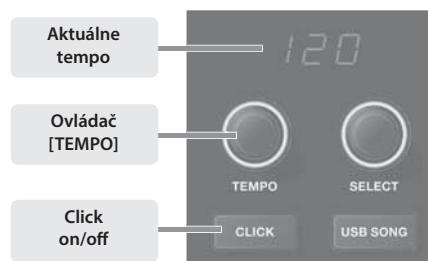


### 2. Stlačte znovu tlačidlo [CLICK].

Klik neznie.

## Zmena tempa

### 1. Ovládačom [TEMPO] upravte tempo.



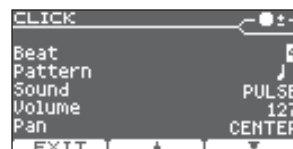
## Zmena jednotky taktu

### 1. Na obrazovke KIT stlačte dlhšie tlačidlo [CLICK].

Zobrazí sa obrazovka CLICK.

### 2. Otočením ovládača [INSTRUMENT] upravte hodnotu.

\* Podrobnosti pozrite v časti "Parameter Guide (PDF)".



### 3. Stlačením tlačidla [F1] (EXIT) ukončíte úpravy nastavení.

# Použitie funkcie Time Check

V tomto režime môžete cvičiť presnosť časovania spolu s klikom.

### 1. Na obrazovke KIT stlačte tlačidlo [CLICK] (aktivuje sa klik).

### 2. Stlačte tlačidlo [F1] (T.CHECK).

Otvorí sa obrazovka TIME CHECK a spustí sa odpočítanie v dĺžke dvoch taktov.



### 3. Udierajte na Pady spolu s klikom.

- Vyhodnotí sa presnosť vašich úderov na Kick (kopák) a Snare (malý bubon).
- Funkcia Time Check sa ukončí automaticky po ôsmich taktov a zobrazí sa vyhodnotenie vášho hrania.

Pomer úderov zahraniých presne je zobrazený ako hodnota „%“.

Na displeji sa zobrazí, či vaše hranie korešponduje s rytmom kliku.  
**BEHIND:** Zaoštvávanie za rytmom  
**AHEAD:** Popredu s rytmom



\* Stlačením tlačidla [F2] (SETUP) môžete zmeniť Pady a počet taktov, ktoré sa budú sledovať. Podrobnosti pozrite v časti "Parameter Guide (PDF)".



### 4. Stlačením tlačidla [F1] (EXIT) ukončíte funkciu Time Check.

# Zaznamenanie vášho hrania

Táto funkcia umožňuje ľahko zaznamenať vaše hranie.

## Nahrávanie

### 1. Na obrazovke KIT stlačte tlačidlo [●].

Rozsvieti sa tlačidlo [●] (recording) a otvorí sa obrazovka AUDIO REC.

- \* Predchádzajúca nahrávka bude kompletne odstránená.
- \* Ak chcete zaznamenať vaše hranie v sprievode kliku, stlačte tlačidlo [CLICK]. Zaznamená sa aj zvuk kliku.



### 2. Stlačením tlačidla [■/▶] spustíte nahrávanie.

### 3. Ďalším stlačením tlačidla [■/▶] zastavíte nahrávanie.

- \* Maximálny nahrávací čas je približne 3 minúty. Po pripojení USB Flash pamäte sa maximálny čas nahrávania predĺži na 30 minút. Ak však v USB Flash pamäti nie je dostatok voľného miesta, čas nahrávania sa nepredĺži.
- \* Môžete exportovať vytvorenú nahrávku do USB Flash pamäte. Podrobnosti pozrite v časti "Parameter Guide (PDF)".
- \* Po vypnutí zariadenia sa neuložené záznamy stratia.



### Zvuk prichádzajúci konektorom AUDIO INPUT sa nenahrá.

Po pripojení audio prehrávača alebo podobného zariadenia ku konektoru AUDIO INPUT môžete zaznamenať vaše hranie na bicie spolu s prehrávanou skladbou. Hlasitosť sprievodnej skladby môžete upraviť ovládačom VOLUME [BACKING].

## Prehrávanie

### 1. Stlačte tlačidlo [■/▶].

Spustí sa prehrávanie nahraného záznamu.

- \* Tlačidlami [F1] (◀) [F2] (▶) sa môžete presúvať v zázname o 5 sekúnd dopredu alebo dozadu. Stlačením a podržaním tlačidla môžete pretáčať prehrávanie.
- \* Po prehraní celého záznamu sa prehrávanie zastaví.



### 2. Ďalším stlačením tlačidla [■/▶] zastavte prehrávanie

# Prehrávanie skladby

Tu je vysvetlené, ako prehrávať audio súbory (WAV/MP3) uložené v USB pamäti.

## Príprava

### 1. Používajte súbory v niektorom z nasledujúcich formátov.

#### WAV súbor

Formát (koncovka)	WAV (.wav)
Vzork. frekvencia	44,1 kHz
Bit rate	8, 16, 24 bit

#### MP3 súbor

Formát (koncovka)	MP3 (.mp3)
Vzork. frekvencia	44,1 kHz
Bit rate	64 kbps-320 kbps

- \* Názvy súborov obsahujúce viac ako 14 znakov alebo dvojbytové znaky sa nebudú zobrazovať správne.

### 2. Prekopírujte audio súbor do vašej USB Flash pamäte.

Prekopírujte audio súbor do hlavnej zložky (root) vašej USB Flash pamäte.

- \* Váš TD-25 rozpozná najviac 100 audio súborov.
- \* Súbory uložené v zložkách nebudú rozpoznané.

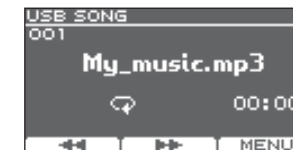
### 3. Pripojte vašu USB pamäť TD-25.

## Zvoľte skladbu a spustite prehrávanie.

### 1. Stlačte tlačidlo [USB SONG].

Otvorí sa obrazovka USB SONG a zobrazí sa audio súbor.

### 2. Ovládačom [SELECT] zvolte skladbu.



### 3. Stlačte tlačidlo [■/▶].

Spustí sa prehrávanie zvolenej skladby.

### 4. Ďalším stlačením tlačidla [■/▶] zastavíte prehrávanie.



- \* Nikdy nevypínajte zariadenie ani neodpájajte USB Flash pamäť, kým bliká indikátor pamäte.
- \* Opatrne vložte do zariadenia celú USB pamäť tak, aby bola pevne na mieste.



# Zaznamenanie vášho hrania so skladbou

Tu je vysvetlené, ako môžete hrať v sprievode internej skladby a zaznamenať toto hranie.

## Nahrávanie

### 1. Zvoľte Kit.

### 2. Stlačte tlačidlo [USB SONG] a ovládačom [SELECT] zvoľte skladbu.

### 3. Stlačte tlačidlo [●] (recording).

\* Spustením odstránite predchádzajúcu nahrávku.

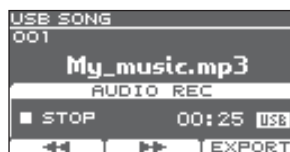


### 4. Stlačte tlačidlo [■/▶].

Váš TD-25 spustí nahrávanie a zároveň aj prehrávanie skladby.



### 5. Ďalším stlačením tlačidla [■/▶] zastavíte nahrávanie.



## Prehrávanie

### 1. Stlačte tlačidlo [■/▶].

Spustí sa prehrávanie nahraného záznamu.

\* Tlačidlami [F1] (◀◀) [F2] (▶▶) sa môžete presúvať v zázname o 5 sekúnd dopredu alebo dozadu. Stlačením a podržaním tlačidla môžete pretáčať prehrávanie.

\* Po prehraní celého záznamu sa prehrávanie zastaví.

\* Po zvolení inej skladby sa neuložený záznam stratí.



### 2. Ďalším stlačením tlačidla [■/▶] zastavíte nahrávanie.

## Môžete exportovať vytvorenú nahrávku do USB Flash pamäte.

Stlačením tlačidla [F3] (EXPORT) počas prehrávania môžete exportovať vytvorenú nahrávku do USB Flash pamäte. Podrobnosti pozrite v časti "Parameter Guide (PDF)".

# Pripojenie k vášmu počítaču/iPadu

Môžete prepojiť váš TD-25/ s počítačom alebo iPadom a využívať aplikácie ako V-Drums Friend Jam alebo V-Drums Tutor.

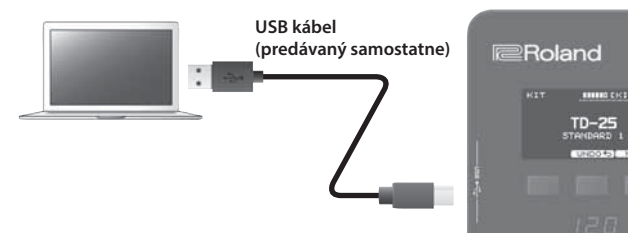
\* Režim "USB MODE" na TD-25 musí byť nastavený na "GENERIC". Továrenské nastavenie je "GENERIC".

## Pripojenie k vášmu počítaču

Tento režim pripojenia poskytuje funkciu USB MIDI a podporuje iba prenos a prijímanie dát o hraní.

\* Nie je potrebné nainštalovať ovládač.

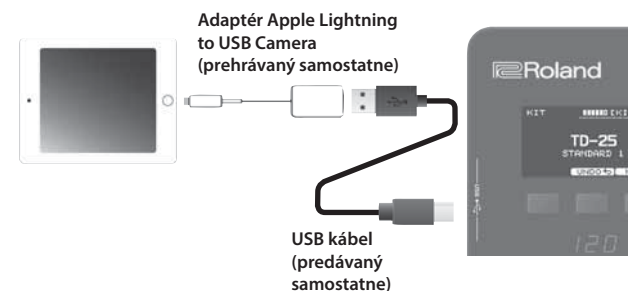
\* Ak chcete vysielat a prijímať zvuk prostredníctvom USB AUDIO, najprv nainštalujte USB ovládač (Driver) Podrobnosti pozrite v časti "Parameter Guide (PDF)".



## Pripojenie k vášmu iPadu

Toto pripojenie podporuje len prenos a prijímanie dát o hraní (MIDI).

\* Na vytvorenie pripojenie budete potrebovať adaptér "Apple Lightning to USB Camera" (vyrobený spoločnosťou Apple).



### Čo je V-Drums Friend Jam?

V-Drums Friend Jam je sociálny nástroj pre bubeníkov, vďaka ktorému si môžete s využitím vášho počítača zahrať/trénovať spolu s priateľmi po celom svete. Cvičné skladby môžete dať automaticky stiahnuť z internetu a sú tiež napojené na Twitter. Otvorte <http://vdrum.ms/fj> a získajte ich!

### Čo je V-Drums Tutor?

V-Drums Tutor (predávaný samostatne) je cvičný software pre bubeníkov vytvorený pre Roland V-Drums, s ktorým môže byť vaše cvičenie jednoduchšie, zábavnejšie a efektívnejšie.

# Práca s menu EDIT

Menu EDIT obsahuje ponuku KIT EDIT, v ktorej môžete upraviť Kity bicích a upraviť nastavenia, ktoré platia pre celý TD-25.

## 1. Na obrazovke KIT stlačte tlačidlo [F3].

Zobrazí sa obrazovka EDIT MENU.

## 2. Stlačením tlačidla [F2] (KIT) otvorte obrazovku KIT EDIT a stlačením tlačidla [F3] (SETUP) otvorte obrazovku SETUP.

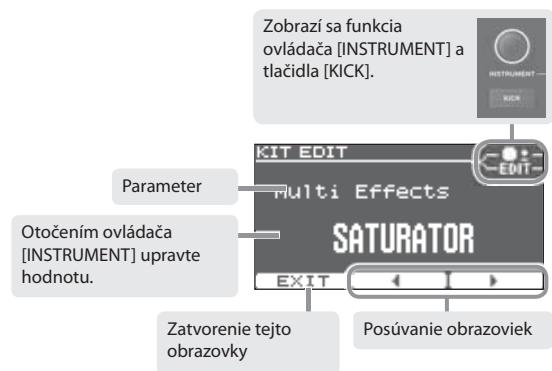
Stlačením tlačidla (F1) [EXIT] sa vrátite na obrazovku KIT.



## Kit Edit

V režime KIT EDIT môžete podrobne upraviť nastavenia Kitu.

\* Podrobnosti o parametroch pozrite v dokumente "Parameter Guide (PDF)".



## 1. Tlačidlami [F2] (◀) [F3] (▶) sa pohybujete po stranách.

## 2. Otočením ovládača [INSTRUMENT] upravte hodnotu.

## 3. Na niektorých obrazovkách môžete stlačením tlačidla [KICK] otvoriť inú obrazovku.

## 4. Stlačením ovládača Kit Selector sa vrátite na obrazovku KIT.

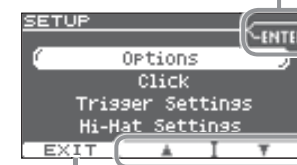
\* Vykonané zmeny sa uložia automaticky.

## Setup

V časti SETUP môžete upraviť nastavenia, ktoré sa aplikujú na celý TD-25.

\* Podrobnosti o parametroch pozrite v dokumente "Parameter Guide (PDF)".

Stlačením tlačidla [KICK] potvrďte výber.



Zatvorenie tejto obrazovky

Voľba položky

## 1. Tlačidlami [F2] (▲) [F3] (▼) zvolte položku.

## 2. Stlačením tlačidla [KICK] potvrďte výber.

Na displeji sa zobrazí zvolená strana.

Otočením ovládača [INSTRUMENT] upravte hodnotu.



Voľba parametra.

## 3. Tlačidlami [F2] (▲) [F3] (▼) zvolte parameter.

## 4. Otočením ovládača [INSTRUMENT] upravte hodnotu.

## 5. Na niektorých obrazovkách môžete stlačením tlačidla [KICK] otvoriť inú obrazovku.

## 6. Stlačením ovládača Kit Selector sa vrátite na obrazovku KIT.

\* Vykonané zmeny sa uložia automaticky.

# Optimalizácia Padov

## Zmena typu Padu

Pre jednotlivé Pady môžete zvoliť typ Padu, ktorý používate (Pad type), aby TD-25 správne prijímal signál z Padu.

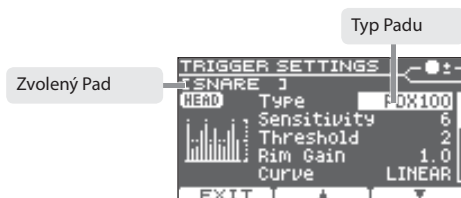
### 1. Na obrazovke SETUP (p. 10) zvolte "Trigger Settings."

Zobrazí sa obrazovka TRIGGER SETTINGS.

### 2. Úderom na Pad zvolte Pad, ktorého nastavenia chcete upraviť.

### 3. Otočením ovládača [INSTRUMENT] zvolte typ Padu.

Určuje model pripojeného Padu.



## Nastavenie citlivosti Padu

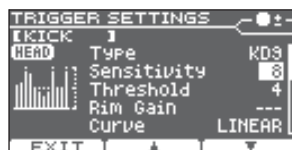
### 1. Na obrazovke SETUP (p. 10) zvolte "Trigger Settings."

Zobrazí sa obrazovka TRIGGER SETTINGS.

### 2. Tlačidlami [F2] (▲) [F3] (▼) zvolte "Sensitivity."

### 3. Ovládačom [INSTRUMENT] nastavte citlivosť.

Vyššia citlivosť umožňuje vytvoriť hlasný zvuk aj pri jemnejšom údere. Nastavením nižšej citlivosti môžete udržať nízku hlasitosť aj pri silnom hraní.



# Kalibrácia hi-hatu

Ak chcete používať hi-hat VH-11, najprv vykonajte jeho kalibráciu.

\* Nastavte typ HI-HAT na hodnotu "VH-11" podľa popisu v časti "Zmena typu Padu" (p. 11).

### 1. Zdvihnite činel hi-hatu ďalej od snímača pohybu.

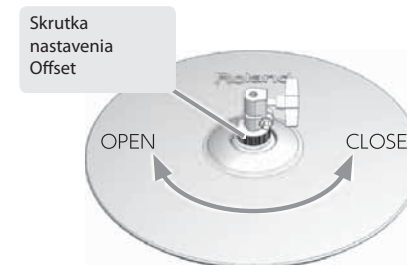
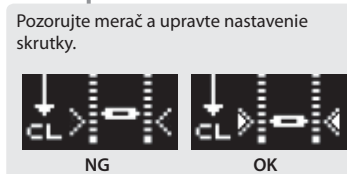
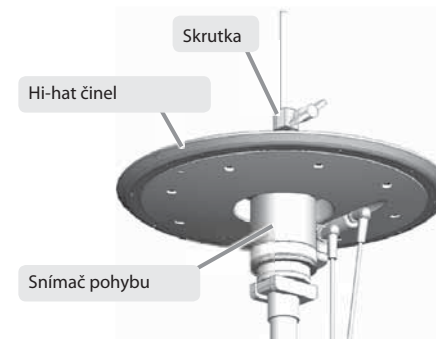
### 2. Zapnite TD-25.

### 3. Povoľte vymedzovaciu skrutku a nechajte hi-hat prirodzene zosadnúť na jednotku pohybového senzora.

### 4. Na obrazovke SETUP (p. 10) zvolte "Hi-Hat Settings."

### 5. Pozorujte merač na ľavej strane obrazovky a a vymedzovacou skrutkou VH Offset na VH-11 upravte nastavenie.

Nastavte skrutku tak, aby sa ne merači zobrazovalo ►◀.



## Body nastavenia VH Offset

Ak je náročné dosiahnuť zvuk zatvoreného hi-hatu, otočte skrutkou VH ofset smerom k "CLOSE".

Ak je náročné dosiahnuť zvuk otvoreného hi-hatu, otočte skrutkou VH ofset smerom k "OPEN".

Ak sa pri silnom údere na Hi-Hat zvuk „odsekáva“, potočte skrutku VH Offset smerom k „OPEN“.

# Uloženie zálohy

Všetky nastavenia TD-25 môžete uložiť do USB Flash pamäte

\* Pred používaním novej USB pamäte je potrebné ju najprv inicializovať (naformátovať) na TD-25 (p. 13).

## 1. Pripojte vašu USB pamäť k TD-25.

## 2. Na obrazovke SETUP (p. 10) zvolte "Backup Save."

Zobrazí sa obrazovka "BACKUP SAVE."

## 3. Ovládačom [INSTRUMENT] zvolte číslo pozície pre uloženie zálohy.

Môžete uložiť až 99 súborov zálohy.

## 4. Stlačte tlačidlo [F3] (SAVE).

Na displeji sa zobrazí názov súboru zálohy.

## 5. Stlačte tlačidlo [F2] (NAME).

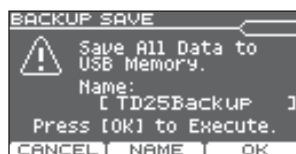
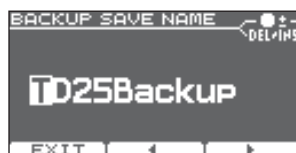
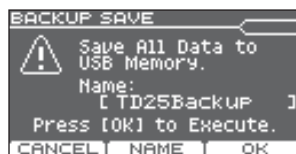
## 6. Tlačidlami [F2] (◀) [F3] (▶) a ovládačom [INSTRUMENT] pomenujte zálohu.

Stlačením a podržaním tlačidla [KICK] a stlačením tlačidla [F2] alebo [F3] môžete odstrániť alebo vložiť znak.

## 7. Stlačte tlačidlo [F1] (EXIT).

## 8. Stlačte tlačidlo [F3] (OK).

Záloha sa uloží.



\* Súbory zálohy sa uložia v zložke Roland/TD-25/Backup v USB Flash pamäti.

# Načítanie zálohy

Tu je vysvetlené, ako môžete nahráť dáta zálohy z USB Flash pamäte do TD-25.

### NOTE

Pri načítaní zálohy sa odstránia všetky vnútorné nastavenia TD-25.

## 1. Pripojte vašu USB pamäť k TD-25.

## 2. Na obrazovke SETUP (p. 10) zvolte "Backup Load."

Zobrazí sa obrazovka "BACKUP LOAD."

## 3. Otočením ovládača [INSTRUMENT] zvolte súbor zálohy, ktorý chcete načítať.

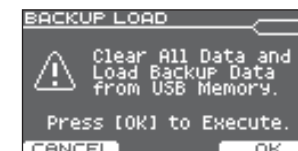
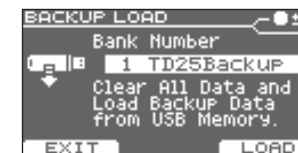
## 4. Stlačte tlačidlo [F3] (LOAD).

Zobrazí sa obrazovka pre potvrdenie.

## 5. Stlačte tlačidlo [F3] (OK).

Nahrávajú sa dáta zálohy.

Ďalším stlačením tlačidla [F1] (CANCEL) môžete nahratie odvolať.



# Odstránenie súboru zálohy

Tu je vysvetlené, ako odstrániť zálohu dát, uloženú v USB Flash pamäti.

**1. Pripojte vašu USB pamäť k TD-25.**

**2. Na obrazovke SETUP (p. 10) zvolte "Backup Delete."**

Zobrazí sa obrazovka "BACKUP DELETE."

**3. Otočením ovládača [INSTRUMENT] zvolte súbor, ktorý chcete prehrávať.**

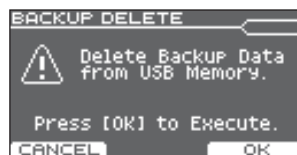
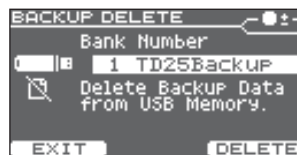
**4. Stlačte tlačidlo [F3] (DELETE).**

Zobrazí sa obrazovka pre potvrdenie.

**5. Stlačte tlačidlo [F3] (OK).**

Odstránia sa dáta zálohy.

Ďalším stlačením tlačidla [F1] (CANCEL) môžete odstránenie odvolať.



# Formátovanie USB Flash pamäte

## NOTE

Vykonaním operácie FORMAT odstránite všetky dáta uložené v USB Flash pamäti.

**1. Pripojte vašu USB pamäť k TD-25.**

**2. Na obrazovke SETUP (p. 10) zvolte "USB Memory Format."**

Zobrazí sa obrazovka "USB MEMORY FORMAT".

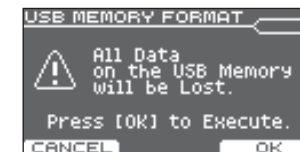
**3. Stlačte tlačidlo [F3] (FORMAT).**

Zobrazí sa obrazovka pre potvrdenie.

**4. Stlačte tlačidlo [F3] (OK).**

Vykoná sa formátovanie USB Flash pamäte.

Ďalším stlačením tlačidla [F1] (CANCEL) môžete spustenie formátovania zrušiť.



# Upravenie nastavenia "Auto-Off"

Napájanie tohto zariadenia sa vypne automaticky po ubehnutí určeného časového intervalu od posledného hrania, prehrávania hudby alebo stlačenia akéhokoľvek tlačidla (funkcia AUTO OFF). Ak chcete zablokovať funkciu automatického vypnutia, deaktivujte funkciu AUTO OFF.

## 1. Na obrazovke SETUP (p. 10) zvolte "Options."

Zobrazí sa obrazovka "OPTIONS".



## 2. Tlačidlami [F2] (▲) [F3] (▼) zvolte "AUTO-OFF".

## 3. Otočením ovládača [INSTRUMENT] upravte hodnotu.

Hodnota	Vysvetlenie
OFF	Prístroj sa nevypne automaticky.
4 HOURS	Napájanie sa vypne automaticky po 4 hodinách nečinnosti.

## 4. Stlačením ovládača Kit Selector sa vrátite na obrazovku KIT.

\* Vykonané zmeny sa uložia automaticky.

# Obnovenie továrenských nastavení

Operácia „Factory Reset“ vráti všetky nastavenia uložené v TD-25/ na továrenskú hodnotu.

### NOTE

Všetky dáta a nastavenia v TD-25 sa stratia. Ak TD-25 obsahuje akékoľvek dáta alebo nastavenia, ktoré chcete uchovať, pred ďalším postupom ich uložte v USB Flash pamäti (p. 12).

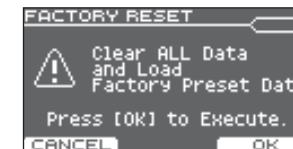
## 1. Na obrazovke SETUP (p. 10) zvolte "Factory Reset."

Zobrazí sa obrazovka FACTORY RESET .



## 2. Stlačte tlačidlo [F3] (RESET).

Zobrazí sa obrazovka pre potvrdenie.



## 3. Stlačte tlačidlo [F3] (OK).

Ak sa rozhodnete zrušiť, stlačte tlačidlo [F1] (CANCEL).

Opäť sa zobrazí dialóg vyžadujúci potvrdenie.

## 4. Stlačte tlačidlo [F3] (OK).

Vykoná sa operácia "Factory Reset".

# Riešenie problémov

Problém	Čo treba skontrolovať	Riešenie	Strana
<b>Problémy so zvukom</b>			
Neznie zvuk/Nízka hlasitosť	Je zariadenie správne pripojené k externým zariadeniam?	Skontrolujte pripojenie.	p. 3
	Sú káble správne pripojené ku konektoru MASTER OUTPUT alebo PHONES?		
	Môže byť poškodený audio kábel?	Skúste použiť iný kábel.	-
	Skontrolujte, či počujete zvuk cez slúchadlá?	Ak počujete zvuk zo slúchadiel, môže byť poškodený pripojovací kábel, alebo môže byť problém s pripojeným zosilňovačom alebo mixom.	-
	Nie je stíšená hlasitosť zariadenia?	Nastavte hlasitosť na požadovanú úroveň.	p. 2
	Nie je stíšená hlasitosť pripojeného zosilňovača?		-
	Máte na vašom audio systéme správnu konfiguráciu vstupov?	Skontrolujte váš zosilňovač/audio systém.	-
	Je stíšená hlasitosť na zariadení pripojenom ku konektorom AUDIO INPUT?	Nastavte hlasitosť na primeranú úroveň.	-
	Nie je vypnuté ("OFF") nastavenie LOCAL CONTROL?	Nastavte LOCAL CONTROL na „ON“.	➔ PDF
Je kábel správne pripojený ku konektoru TRIGGER IN?	Skontrolujte pripojenie.	p. 3	
Zvuk Click/Song/AUDIO INPUT neznie	Je stíšená hlasitosť "BACKING"?	Nastavte hlasitosť na požadovanú úroveň.	p. 2
Určitý Part nehrá	Nie je znížené nastavenie hlasitosti ("LEVEL")?	Upravte nastavenie "LEVEL" nástroja.	p. 6
	Je Pad pripojený správne?	Skontrolujte pripojenie.	-
	Sú káble správne pripojené k jednotlivým pedálom a Padom?		-
Neznie zvuk	Sú káble správne pripojené k zvukovému modulu?	-	-
	Je koncovka kábla správne vložená do konektora?	-	-
<b>Problémy s USB</b>			
Nie je možné zobrazíť/načítať dáta z pripojenej USB Flash pamäte	Je USB pamäť správne vložená?	Dohliadnite, aby bola USB pamäť správne pripojená.	-
	Je USB pamäť správne pripojená?	Naformátujte USB Flash priamo na tomto zariadení.	p. 13
	Je audio súbor uložený na správnom mieste?	Prekopírujte audio súbor do hlavnej zložky (root) vašej USB Flash pamäte.	p. 8
	Používate USB Flash pamäť od spoločnosti Roland?	Používajte USB pamäť od spoločnosti Roland. Pri iných produktoch nemôžeme zaručiť ich správnu prevádzku.	-
Nie je možné prehrávať MP3/WAV súbory	Je vzorkovacia frekvencia a kvalita MP3 súborov, alebo vzorkovacia frekvencia a bitová hĺbka WAV súborov podporovaná zariadením?	Používajte MP3 súbory podporované zariadením.	p. 8
	Pri zmene rýchlosti prehrávania alebo výšky MP3 súboru s vysokým bit-rate môže dôjsť k prerušeniu prehrávania.	-	-
Nie je možné správne nastaviť časy A-B opakovania.	Nie je možné určiť časy "A" a "B" v úseku kratšom ako 1 sekunda.	Zvoľte úsek dlhší ako 1 sekunda.	➔ PDF
	Pri používaní MP3 súboru nemusí byť možné správne prehrávať A-B úsek.	-	➔ PDF
Nie je možné uložiť dáta	Je na USB pamäti dostatok voľného miesta?	Odstráňte nepotrebné dáta alebo použite inú USB Flash pamäť.	-
Nie je možné nahrávať alebo prehrávať	Neudreli ste na niektorý z Padov počas načítania/ukladania dát?	Počas zapisovania/čítania dát neudierajte na Pady. Vibrácie môžu spôsobiť poruchu.	-
Nie je možné komunikovať s počítačom	Je správne pripojený USB kábel?	Skontrolujte pripojenie.	p. 9
	Je nainštalovaný USB ovládač (Driver)?	Nainštalujte USB Driver do vášho počítača. Pre používanie USB MIDI funkcie nie je potrebné nainštalovať ovládač.	
	Sú zvolené správne nastavenia pre "USB MODE"?	Zvoľte nastavenie, ktoré vyhovuje vašej situácii. Po upravení nastavení reštartujte TD-25.	➔ PDF
<b>Iné problémy</b>			
Kontrast displeja je nerovnomerný	V niektorých situáciách môže byť kontrast displeja nerovnomerný, nejde však o poruchu.	Upravte nastavenie "LCD Contrast", aby bol displej dobre čitateľný.	➔ PDF

# Technická špecifikácia

## Roland TD-25: Bicí zvukový modul

Kity	18		
Typy efektov	Reverb 8 typov, Multi-Effects: 21 typov, Equalizer (Tone control)		
Audio Rec	Internal, USB Flash Memory		
Systém Súborov	Audio file: WAV/MP3		
Displej	64 x 128 bodový grafický LCD (podsvietený)		
Konektory	Konektor TRIGGER INPUT: typ DB-25 Kick, Snare, Tom1, Tom2, Tom3, Hi-Hat, Crash1, Ride, Ride Bell, Hi-Hat Control		
	Ďalšie konektory Trigger Input: stereo 1/4", typ <i>phone</i> CRASH2, AUX		
	Konektory MASTER OUTPUT (L/MONO, R): 1/4" typ <i>phone</i>		
	Konektor PHONES: stereo 1/4" typ <i>phone</i>		
	Konektor AUDIO INPUT (typ stereo mini <i>phone</i> )		
	Konektor MIDI OUT		
	Port USB COMPUTER: USB Typ B		
	Port USB MEMORY: USB Typ A		
	Rozhranie		USB-MIDI, USB-Audio, USB Flash Memory
	Výstupná impedancia	1,0 k ohm	
Napájanie	AC adaptér (DC 9 V)		
Prikon	500 mA		
Rozmery	238 (Š) x 180 (H) x 86 (V) mm		
Hmotnosť (bez AC adaptéra)	1 000 g		
Príslušenstvo	Používateľský manuál, Leták "BEZPEČNÉ POUŽÍVANIE ZARIADENIA", AC adaptér, Špeciálny spojovací kábel	2x Skrutka-motýlik (M5 x 10) Montážny adaptér zvukového modulu	
Doplnkové príslušenstvo (predávané samostatne)	Pady: Sériá PD, séria PDX, BT-1 Činely Sériá CY Kopák (Kick): Sériá KD, KT-10 Hi-hat: VH-11 Ovládací pedál hi-hatu: Sériá FD Trigger akustického bubna: Sériá RT Stojan: Sériá MDS Držiak činelu: Sériá MDY	Držiak Padu: Sériá MDH Posluchový monitor: PM-10 Slúchadlá V-Drums: RH-300V Noise Eater: NE-10, NE-1 Balík príslušenstva V-Drums: DAP-3X Podložka V-Drums: TDM-20, TDM-10 USB Flash pamäť	

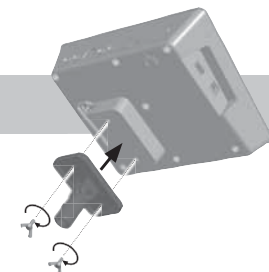
\* Používajte USB pamäť od spoločnosti Roland. Pri iných produktoch nemôžeme zaručiť ich správnu prevádzku.

\* V záujme vylepšenia produktu, si výrobca vyhradzuje právo zmeniť vzhľad alebo špecifikáciu tohto prístroja bez predchádzajúceho upozornenia.

## Používanie montážneho panelu

Na inštaláciu TD-25 na stojan bicích použite priložený montážny panel. Pomocou skrutiek namontujte adaptér tak, ako je uvedené na ilustrácii.

\* Používajte výhradne priložené skrutky (motýliky). Pri použití iných skrutiek hrozí poškodenie, resp. porucha.



# BEZPEČNÉ POUŽÍVANIE ZARIADENIA

Prosím prečítajte si tento obsah a leták "BEZPEČNÉ POUŽÍVANIE ZARIADENIA."

## VAROVANIE

### Pre úplné vypnutie zariadenia vytriahnite kábel napájania zo zásuvky

Aj po vypnutí spínača napájania tento prístroj nebude úplne odpojený od svojho zdroja napájania. Keď potrebujete úplne vypnúť napájanie, vypnite spínač napájania na prístroj a vytriahnite kábel napájania zo zásuvky. Z tohto dôvodu by mala byť zásuvka, kde je pripojený sieťový kábel, ľahko dosiahnuteľná.



### Poznámky k funkcii AUTO OFF

Napájanie tohto zariadenia sa vypne automaticky po ubehnutí určeného časového intervalu od posledného hrania, prehrávania hudby alebo stlačenia akéhokoľvek tlačidla (funkcia AUTO OFF). Ak chcete zablokovať funkciu automatického vypnutia, deaktivujte funkciu AUTO OFF (p. 14).



### Používajte výhradne odporúčaný stojan

Toto zariadenie používajte výhradne so stojanom, ktorý odporučila spoločnosť Roland.



### Neinštalujte nástroj na nestabilnom alebo naklonenom podklade

Pri používaní zariadenia so stojanom odporúčaným spoločnosťou Roland musí byť stojan umiestnený rovno a stabilne. Ak nepoužívate stojan, uistite sa, že akékoľvek umiestnenie zvolíte, zariadenie bude uložené na rovnom povrchu, ktorý bude vhodnou podperou pre zariadenie a zabráni jeho kolísaniu.



### Upozornenia súvisiace s umiestnením prístroja na stojane

Pri umiestňovaní tohto prístroja na stojan dbajte na dodržanie inštrukcií uvedených v Používateľskom manuáli (p. 15).

Nesprávnou montážou riskujete vytvorenie nestabilnej situácie, čo môže viesť k poškodeniu prístroja, prevráteniu stojana a zraneniu.



### Používajte výhradne priložený AC adaptér so správnym napätím

Používajte výhradne AC adaptér dodávaný so zariadením. Taktiež dohľadnite, aby sa napätie inštalácie zhodovalo so špecifikáciou uvedenou na tele AC adaptéra. Iné AC adaptéry môžu pracovať s inou polaritou alebo môžu byť navrhnuté pre inú voltáž, ich používanie by mohlo spôsobiť poškodenie, poruchu alebo úraz elektrickým prúdom.



### Používajte výhradne priložený kábel napájania

Používajte výhradne priložený sieťový kábel. Nepoužívajte priložený napájací kábel s iným zariadením.



## UPOZORNENIE

### Používajte výhradne stojan(y) odporúčaný spoločnosťou Roland

Toto zariadenie používajte výhradne so stojanom, ktorý odporučá výrobca (Roland MDS-9V, MDS-9SC). Používaním tohto produktu s inými stojanmi riskujete stratu stability, možné spadnutie alebo prevrátenie a následné zranenie.



### Pred používaním stojanov si preštudujte bezpečnostné pokyny

Aj pri dodržaní upozornení uvedených v používateľskom manuáli sa môže stať, že pri určitom spôsobe zaobchádzania môže zariadenie spadnúť alebo sa prevrhnúť. Prosím používajte zariadenie opatrne a dbajte na základy bezpečnej prevádzky.



### Udržiavajte malé predmety mimo dosahu detí

Udržiavajte nižšie uvedené časti mimo dosahu detí, aby nedošlo k ich náhodnému požitiu.

- Časti dodané s nástrojom
- Skrutky



# Dôležité poznámky

## Opravy a dáta

- Pred odoslaním prístroja do servisu si vytvorte zálohu dát uložených v pamäti alebo si potrebné informácie zapíšte na papier. Pri servisných úkonoch dbáme na zachovanie obsahu pamäte prístroja. V niektorých prípadoch (napr. pri poškodení pamäte) nie je možné zachovať alebo obnoviť obsah pamäte. Spoločnosť Roland nepreberá zodpovednosť za prípadnú stratu dát.

## Ďalšie opatrenia

- Dáta v prístroji sa môžu stratiť pri poruche zariadenia, nesprávnom používaní, atď. Ako preventívne opatrenie pred stratou dát odporúčame pravidelné vytváranie záloh dát, ktoré máte uložené v zariadení.

- Spoločnosť Roland nepreberá zodpovednosť za prípadnú stratu dát.
- Nikdy netlačte alebo iným spôsobom nevytvárajte tlak na displej.
- Nástroj je navrhnutý na minimalizovanie výrazných zvukov vytvorených pri hre naň. Keďže zvukové vibrácie môžu byť prepustené cez podlahu a steny vo väčšom množstve ako ste predpokladali, zabezpečte, aby neboli nepríjemné pre susedov.

- Nepoužívajte káble so vstavanými rezistormi.

## Používanie externej pamäte

- Pri manipulácii s externým pamäťovým zariadením dodržiavajte nasledujúce opatrenia. Rovnako dodržiavajte aj inštrukcie, ktoré boli poskytnuté s USB Flash pamäťou.
  - Nikdy nevyberajte pamäť, kým prebieha čítanie/zápis do pamäte.
  - Pred manipuláciou s pamäťovou kartou vykonajte potrebné opatrenia na odstránenie statickej elektriny z vášho tela.

## Copyright/Licencie/Obchodné značky

- Je zákonom zakázané vytvárať zvukové a obrazové nahrávky, kópie alebo úpravy diel tretích strán, ktoré sú chránené copyrightom (hudobné dielo, video, vysielanie, živé hranie, iné diela), v celku alebo čiastočne, ako aj distribuovať, predávať, prenajímať alebo vysielat tieto diela bez súhlasu vlastníka copyrightu.
- Nepoužívajte toto zariadenie na účel, pri ktorom by mohlo dôjsť k porušeniu autorských práv tretej strany. Spoločnosť Roland nenesie žiadnu zodpovednosť za porušenie akéhokoľvek autorského práva tretej strany, ktorého sa môžete dopustiť využitím tohto zariadenia.
- Copyright obsahu v tomto produkte (ukážkové dáta, dáta štýlov, sprievodné Patterny, frázové dáta, zvukové slučky a obrazové dáta) je majetkom spoločnosti Roland.
- Používateľom tohto produktu je povolené používanie obsahu na tvorbu, predvádzanie, nahrávanie a distribúciu pôvodných hudobných diel.
- Používateľom tohto produktu NIE JE dovolené extrahovať príslušný obsah v pôvodnej alebo upravenej forme za účelom distribúcie nahraného média alebo sprístupnenia média v počítačovej sieti.
- MMP (Moore Microprocessor Portfolio) sa vzťahuje na portfólio patentov spojených s architektúrou mikroprocesora, vyvinutého spoločnosťou Technology Properties Limited (TPL). Spoločnosť Roland disponuje licenciou tejto technológie od TPL Group.
- Technológia komprimácie zvuku MPEG Layer 3 je použitá s licenciou spoločnosti Fraunhofer IIS a THOMSON Multimedia Corporation.
- ASIO je obchodná značka spoločnosti Steinberg Media Technologies GmbH.
- Tento produkt obsahuje integrovanú softwarovú platformu eCROS spoločnosti eSOL Co., Ltd. eCROS je obchodnou značkou spoločnosti eSOL Co., Ltd. v Japonsku.
- Roland, COSM, MICRO CUBE sú registrované obchodné značky spoločnosti Roland Corporation v USA a ostatných krajinách.
- Všetky názvy produktov, ktoré sú uvedené v tomto dokumente, sú obchodnými značkami alebo registrovanými obchodnými značkami ich vlastníkov.